



[pepitas]
de calabaza

La selección imprescindible de uno de los más brillantes dibujantes de cómic del panorama *andergraun* de nuestro país.



TODO LO QUE OS GUSTA ME HACE DAÑO

Teodoro Hernández

Teodoro Hernández es más conocido en su faceta de dibujante por su antiguo seudónimo: Elreydespaña. Hace más de catorce años que dejó de utilizar ese sobrenombre, y desde aquellas fechas no pisa las librerías un libro suyo. El presente volumen, *Todo lo que os gusta me hace daño*, reúne una selección —hecha por el autor y sus editores— de los cómics que ha realizado desde entonces: unas tiras llenas de vigor, cariño, diversión, sinceridad y también, por qué no, arrebatos de mala leche. Tras una apariencia de sencillez desmedida, estas páginas encierran una profunda sensibilidad estética y un fuerte compromiso social: una obligación inquebrantable con los otros y, sobre todo, con uno mismo.

Teodoro Hernández es una de las flores más hermosas, delicadas y rudas que en los últimos cuarenta años ha dado la anarquía —ese jardín donde crecen las especies más inverosímiles— y sin duda uno de los más brillantes dibujantes de cómic del panorama *andergraun* de nuestro país.

Si el público lo reclama —y las autoridades no lo impiden—, más pronto que tarde aparecerá en esta misma editorial un volumen que reunirá los cómics firmados como Elreydespaña.

COLECCIÓN: ILUMINADOS

Introducción de FERNANDO GUILLÉN

Rústica con solapas · 224 pp.

17 x 12 cm.

Precio sin IVA: 18,75 € · PVP: 19,50 €

ISBN: 978-84-17386-63-4

En librerías el 4 de noviembre de 2020



9 788417 386634

«Obsesionado por la verdad, [Teodoro Hernández] dedica su vida a la búsqueda de lo puro y lo justo. Esta es una recopilación, no necesariamente una selección perfecta, de sus análisis de la realidad. Una realidad íntima llena de él. De su luz y también de su oscuridad. Una oscuridad en la que todos nos encontramos, pero que solo unos pocos tienen la virtud (¿la osadía?) de saber sintetizar. La síntesis de Teodoro se centra en la sencillez de los inmensamente complejos pensamientos y sentimientos humanos representados».

—Del prólogo de FERNANDO GUILLÉN

Soy **TEODORO HERNÁNDEZ**. Nací en el valle del Cidacos en 1977, dibujo cómics desde niño y en mi adolescencia pensé que era buena idea formar parte del punk y del anarquismo, donde permanezco con contradicciones, resignaciones y alegrías. Toco en bandas de sonido inepto y desordenado. Colaboro con fanzines y hago el mío propio desde 1996, el *Fanzine Miguel*. Trabajo en Arnedo como enterrador municipal.